

Akademie für Film- und Fernseh dramaturgie

Infobrief



Pinboard 2014/5

Vorschau

- Münchner Medientag(e)
- Neue Autoren-Werkstatt 2014/15
- Werkwoche: „Unsichtbares wahrnehmbar machen“
- Branchentreffs

Rückblick

- Absage: Symposion in Wien

Vereinsnachrichten

Förderverein für
Autoren und Producer /
kreative Filmschaffende

TOP: Talente e.V.

Landsberger Straße 314
80687 München

Telefon: 089-545889-80

Telefax: 089-545889-89

E-Mail: mail@toptalente.org

Internet: www.toptalente.org

Oktober 2014

Münchner Medientag(e) am 24. Oktober

Aufgrund der raum-zeitlichen Begrenzung durch die Münchner Messe gibt es in diesem Jahr kein Panel, sondern nur einen Info-Stand von TOP: Talente im MedienCampus Areal am Freitag, 24. Oktober von 9.30-16.15 Uhr.

Neue vierteilige Autoren-Werkstatt „Talente“ 2014/2015 in München

Gefördert durch den Freistaat Bayern kann T:T mit über 20jähriger Erfahrung in der Aus- und Weiterbildung von Autoren erneut eine Autoren-Werkstatt in der Zeit von Anfang Dezember 2014 bis Juli 2015 anbieten. Sie besteht aus vier je viertägigen Präsenzseminaren sowie Fernarbeiten mit Tutorenbetreuung per E-Mail. Vermittelt werden dramaturgisches Wissen und handwerkliche Fertigkeiten, die zur selbständigen Entwicklung von Drehbüchern für Fernsehfilme befähigen; das Abschluss-Seminar ist spezialisiert auf Serien. Die Werkstatt eignet sich auch für Anfänger, besonders aber für Seiteneinsteiger, die bereits in der Medienbranche tätig sind. Aus den Bewerbungen wählt eine Jury zwölf Personen aus.

Termine: 1. Seminar vom 3.-6. Dezember 2014; 2. Seminar vom 18. – 21. Februar 2015
3. Seminar vom 28. April – 1. Mai; 4. Seminar vom 1. – 4. Juli 2015

Ort: Bayerisches Filmzentrum, Bavariafilmplatz, Grünwald

Anmeldeschluss: 10. November 2014 - Kursgebühren pro Seminarwoche 250 €.

Die Kosten für die Reise, Verpflegung und ggf. Übernachtung müssen selbst getragen werden. Bewerbungsbedingungen können unter mail@toptalente.org angefordert werden.

Werkwoche: „Das Unsichtbare wahrnehmbar machen“ – Vom 16. - 21. November in Baden-Baden; parallel zum Fernsehfilmfestival

In dieser Werkwoche geht es um die dramaturgische Darstellung des Unsichtbaren, des Subtextes aber auch des Transzendenten. In der Physik können nicht optische Phänomene (z. B. Temperatur, Radiowellen) visualisiert werden. Aber wie stelle ich beispielsweise wahre Liebe, Sehnsucht, Schönheit oder gar Glauben dar? Anhand von bekannten Film- und Fernsehbeispielen wird erarbeitet, wie schwer darstellbare Begrifflichkeiten medial wirksam umgesetzt werden können. Die Teilnehmer sind in praktischen Übungen zu eigenen Versuchen herausgefordert.

Abschließend haben sie Gelegenheit in einem Fernsehstudio mit Schauspielern eine eigene kurze Szene zu erproben, um das Unsichtbare wahrnehmbar zu machen.

Referenten sind:

- Jörg Ihle (Autor, Regisseur, Dozent u.a. Filmakademie Ludwigsburg),
- Günther Klein (Autor, Regisseur, Prof. Hochschule Rhein-Sieg Wiesbaden),
- Elisabeth Hurth (Publizistin) Vortrag: „Du sollst Dir kein kitschiges Bild machen“

Jeder Interessent muss ein einschlägiges konkretes Projekt oder eine Ideenskizze einreichen, die der Zielsetzung entspricht. Die Anerkennungsgebühr für diese Woche beträgt 80 €, die Aufenthaltskosten (220 €) und die Reisekosten sind selbst zu tragen.

Programm auf Anforderung: mail@toptalente.org

Beim **Katholischen Medienkongress am 27. Oktober** in Bonn von 16.30-18.00 Uhr wird unser Vorstandsmitglied Petra Kohnen im Panel 5 die Position von TOP: Talente zum Thema „Haltung in der Unterhaltung!?“ vertreten.

Branchentreff München am 2. Dezember im Literaturhaus

zum Thema: „Historie im Film“ (AT)

u.a. mit Jan Peter (Regisseur und Mitautor von „14 - Tagebücher des Ersten Weltkriegs“)

Termine 2015

Branchentreff auf der Berlinale: 9. Februar 2015

10. Symposion in Rom vom 12. – 14. März 2015 zum Thema: „Scham im Film“

Platzsicherung ist ab sofort möglich, damit Sie die günstigen Frühbucher-Rabatte bei den Flügen und Hotels wahrnehmen können.

Rückblick

Absage des Symposions im Herbst vom 3.-5. Oktober 2014 in Wien zum Thema: „Elemente und Formen: Film im Gespräch mit den anderen Künsten“

Es lag nicht am Desinteresse an dem Thema, aber der Termin erwies sich als äußerst ungünstig, so dass nicht die notwendige Teilnehmerzahl nicht erreicht werden konnte. Eine Verschiebung des Termins noch in diesem Jahr war leider nicht möglich. Wir danken den Referenten für Ihre Zusagen und den Angemeldeten für Ihre Bereitschaft zu kommen.

Vereinsnachrichten

a) Wir suchen Mit-Organisatoren für unsere Branchentreffs in München, Köln, Hamburg, Leipzig

b) T:T ist mit einer öffentlichen Gruppe auf Facebook mit derzeit 240 Mitgliedern vertreten, die auch über unsere Homepage zu erreichen ist. Wir freuen uns über neue Anfragen.

Wer keine Info-Briefe mehr erhalten will, bitte Mitteilung an: mail@toptalente.org
Redaktion /V.i.S.d.P.: Dr. *Anton Magnus Dorn*