

Akademie für Film- und Fernseh dramaturgie

Infobrief

Pinboard 2015/6

Vorschau

- Drehbuch-Aufstellung / Charakter von Figuren
Workshop in zwei Teilen in Baden-Baden 21.-27.11.
- Neue Autoren-Werkstatt, Anmeldeschluss 10.11.
- Münchner Medientage, Panel am 22.10.
- Ideen-Wettbewerb
- Branchentreffs in München und Köln
- Termine 1. Halbjahr 2016



Förderverein für
Autoren und Producer /
kreative Filmschaffende
TOP: Talente e.V.
Landsberger Straße 314
80687 München
Telefon: 089-545889-80
Telefax: 089-545889-89
E-Mail: mail@toptalente.org
Internet: www.toptalente.org

Oktober 2015

„Mein Drehbuch lebt II“ vom 21. – 27. November in Baden-Baden

Der Workshop ist in seiner Konzeption auf das parallel in Baden-Baden stattfindende **Fernsehfilm-Festival** abgestimmt, um den Honig aus dieser Veranstaltung für die eigene Drehbucharbeit zu gewinnen. Denn dort werden nicht nur ausgewählte 90-Minuten TV-Spielfilme gezeigt. Man kann nach jedem Film die öffentliche Bewertung durch eine Jury mitverfolgen und auch die Reaktion der anwesenden Autoren, Produzenten, Regisseure und Redakteure miterleben. Gute Gelegenheit zum Networking. Abends finden exzellente Fachvorträge statt, und im Workshop wird jeden Vormittag das Gesehene und Gehörte nochmals reflektiert.

Es besteht die Möglichkeit, an der gesamten Veranstaltung teilzunehmen, oder nur an einem von beiden Teilen mit den Schwerpunkten:

1. Teil vom 21.- 23. November „Drehbuch-Aufstellung“

Dabei werden Klarheit über Stärken und Schwächen eines Drehbuches gewonnen und sind Impulse für die kreative Weiterentwicklung des Stoffes zu bekommen.

2. Teil vom 23. - 27. November „Story follows character“

Mit anderen Worten: „Glaub an die Figuren – dann kommt die Story von selbst!“

Die häufigste Klage über Drehbücher sind die schlicht geführten Charaktere, die Figuren, die schon nach wenigen Minuten durchschaubar sind. Das Seminar gibt Anregungen für die Entwicklung komplexer und damit lebensnaher Figuren.

Diese Fortbildungsveranstaltung wird von der MFG - Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg mbH gefördert.

Eine ausführlichere Beschreibung der Inhalte sowie der Teilnahmebedingungen enthalten die Programme, die Sie unter mail@toptalente.org anfordern können.

Podiumsdiskussion während der Münchner Medientage vom 22.-24. Oktober

T:T veranstaltet während der Münchner Medientage am 22. Oktober zwischen 14:30 und 15:30 Uhr im Messegelände ein Panel zum Thema „Entdeckt, gefunden, erfunden? – Storytelling zwischen Scripted Reality und Dokumentation“ mit Prof. Dr. **Alexander Fillipovic**, Hochschule für Philosophie München; **Franz Xaver Gernstl**, megaherz München; **Thomas Niemiets**, SWR Mainz. Zusätzlich gibt es dort einen Infostand von T:T.

Für den Zutritt zum Medienareal des MedienCampus Bayern wird in diesem Jahr erstmals ein Eintrittspreis von 5 Euro erhoben.

Neue vierteilige Autoren-Werkstatt „Talente“ 2015/2016 in München

Gefördert durch den Freistaat Bayern kann T:T, mit über 20-jähriger Erfahrung in der Aus- und Weiterbildung von Autoren, erneut eine Drehbuch-Autoren-Werkstatt in der Zeit von Anfang Dezember 2015 bis Juli 2016 anbieten. Sie besteht aus vier je viertägigen Präsenzseminaren

sowie Fernarbeiten mit Tutorenbetreuung per E-Mail. Vermittelt werden dramaturgisches Wissen und handwerkliche Fertigkeiten, die zur selbständigen Entwicklung von Drehbüchern für Fernsehfilme befähigen. Das Abschluss-Seminar ist spezialisiert auf Serien. Die Werkstatt eignet sich auch für Anfänger, besonders aber für Seiteneinsteiger, die bereits in der Medienbranche tätig sind. Die Teilnehmerzahl ist auf 12 Personen begrenzt.

Termine: 1. Seminar vom 2.-5. Dezember 2015, die weiteren Seminare vom 24.- 27. Februar; vom 25.-28. Mai und vom 06.- 09. Juli 2016
Ort: ifp – Institut zur Förderung publizistischen Nachwuchses e.V., Kapuzinerstraße 38, 80469 München

Anmeldeschluss: 10. November 2015 - Kursgebühren pro Seminarwoche 250 €. Die Kosten für Anreise, Verpflegung und ggf. Übernachtung müssen selbst getragen werden. Bewerbungsbedingungen können unter mail@toptalente.org angefordert werden.

Ihre Chance – ein neuer Ideen-W e t t b e w e r b

TOP: Talente e.V. sucht in Kooperation mit der LETTERBOX FILMPRODUKTION GmbH, Hamburg, Komödienstoffe zum Thema

„HEIMAT – WO SIND WIR ZU HAUSE?“

Gesucht werden Ideen für eine TV-Komödie. Das Konzept, das Sie einreichen, soll in wenigen Sätzen Stoff und Thematik deutlich machen, einen Abriss der Handlung oder einen Kurzinhalt liefern sowie die handelnden Figuren, die Hauptmotive, die Wendepunkte und den Konfliktgehalt skizzieren. Dabei muss sich vermitteln, aus welchen Motiven die Helden handeln bzw. welche Wertvorstellungen sie haben und welche Ziele sie erreichen wollen.

Den vollständigen Ausschreibungstext finden Sie auf unserer Homepage www.toptalente.org.

Der erste Platz wird mit einer Fördersumme von 2.500 Euro prämiert. Der zweite Platz ist mit 1.500 Euro dotiert, der dritte mit 1.000 Euro. Das Preisgeld wird von LETTERBOX FILMPRODUKTION GmbH gestiftet.

Einsendeschluss ist der 30. November 2015. Ihr Exposé (maximal 8 Seiten) senden Sie zusammen mit einer Kurz-Biographie bitte an: mail@toptalente.org

Branchentreffs im Herbst

- 9.11. Literaturhaus München
„Geschlechterrollen zwischen Klischee und Extravaganz“
- 18. 11. Domforum Köln
„Märchenfilm - aktueller denn je“

Vorschau 2016

- 15. Februar Branchentreff auf der Berlinale
- 24.-27. Februar Workshop in Leipzig: „Erzählen im digitalen Zeitalter“ in Kooperation mit der FAM – Fernsehakademie Mitteldeutschland Interessenten-Vormerkung unter mail@toptalente.org
- 10.-12. März Rom: 11. Symposion „Familie im Film“
"Blut ist dicker als Wasser." – Familie: Wo komme ich her? Wo gehöre ich hin? Heutzutage werden viele verschiedene Formen von Familie gelebt. Die Frage nach Zugehörigkeit und nach den eigenen Wurzeln hat nichts von ihrer Bedeutung verloren - nur die Antworten fallen vielfältiger aus. Dem wollen wir auf dem nächsten Symposion in Rom nachgehen.

* * * * *

Wer keine Info-Briefe mehr erhalten will, bitte Mitteilung an: mail@toptalente.org
Redaktion /V.i.S.d.P.: Dr. **Anton Magnus Dorn**