

Akademie für Film- und Fernseh dramaturgie

Infobrief



Pinboard 2015/7

Vorschau

- 21.-27.11. Workshop in zwei Teilen in Baden-Baden
Drehbuch-Aufstellung / Charakter von Figuren
- 09.11. Branchentreff in München
- 10.11. Anmeldeschluss Autoren-Werkstatt
- 18.11. Branchentreff in Köln
- 30.11. Anmeldeschluss Wettbewerb „Heimat – wo sind ...“
- 11.-12.12. Erzählen im digitalen Zeitalter, Köln, 1. Modul

Förderverein für
Autoren und Producer /
kreative Filmschaffende
TOP: Talente e.V.
Landsberger Straße 314
80687 München
Telefon: 089-545889-80
Telefax: 089-545889-89
E-Mail: mail@toptalente.org
Internet: www.toptalente.org

Rückblick

- 21.-23.10. Münchner Medientage

November 2015

Noch Anmeldungen möglich:

Zweitelliger Workshop „Mein Drehbuch lebt II“ vom 21. – 27. November in Baden-Baden
mit der partiellen Teilnahme am **Fernsehfilm-Festival**. Schwerpunkte sind:

1. Teil vom 21.- 23. November „**Drehbuch-Aufstellung**“
Dabei wird Klarheit über Stärken und Schwächen eines Drehbuches gewonnen.
Referenten: **Dr. Claudia Gladziejewski, Rainer Paszek, Prof. Carl Bergengruen**
2. Teil vom 23. - 27. November „**Story follows character**“
Mit anderen Worten: „Glaub an die Figuren – dann kommt die Story von selbst!“
Referenten: **Prof. Günther Klein** und **Prof. Stefan Alkier**

Diese Fortbildungsveranstaltung wird von der MFG - Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg mbH gefördert.

Eine ausführlichere Beschreibung der Inhalte sowie der Teilnahmebedingungen enthalten die Programme, die Sie unter mail@toptalente.org anfordern können.

Branchentreff am Montag, 9. November 2015, ab 19:00 Uhr im Literaturhaus München

Thema: „Geschlechterrollen zwischen Klischee und Extravaganz“

Podiumsteilnehmer: **Dr. Maya Götz**, Direktorin IZI Internationales Zentralinstitut für das Jugend- und Bildungsfernsehen; **Dr. Gabriela Sperl**, Autorin, Produzentin, sperl film GmbH; **Benedikt Röskau**, Autor; **Roland Zag**, Drehbuchberater, „The Human Factor“; Moderation: **Barbara Schardt**, Vorstand TOP: Talente

Nähere Informationen und notwendige Anmeldung: mail@toptalente.org

Anmeldeschluss am 10. November für die vierteilige Autoren-Werkstatt 2015/2016 in München

Termine: 1. Seminar vom 2.-5. Dezember 2015, die weiteren Seminare
vom 24.- 27. Februar; vom 25.-28. Mai und vom 06.- 9. Juli 2016

Kursgebühren pro Seminarwoche 250 €.

Informationen und Bewerbungsunterlagen bei: mail@toptalente.org

Branchentreff am Mittwoch, 18. November ab 19.00 Uhr im Domforum in Köln

Thema: „Märchenfilm - aktueller denn je“

Podiumsteilnehmer: **Elke Ried**, Geschäftsführerin & Produzentin von Zieglerfilm Köln; **Leonie Bongartz**, Märchenfilmautorin; **Irene Wellershoff**, Redaktionsleiterin im ZDF-Kinderprogramm, Dramaturgin und Autorin; **Prof. Wolfgang Baßler**, Professor für pädagogische Psychologie an der Universität Bonn, Psychologischer Psychotherapeut; **Mario Giordano**, Roman- und Drehbuchautor; Moderation: **Petra Kohnen**, Redakteurin Deutsche Welle, Vorstand TOP: Talente

Ideen-W e t t b e w e r b - Bewerbungsschluss 30. November

TOP: Talente e.V. sucht in Kooperation mit der LETTERBOX FILMPRODUKTION GmbH, Hamburg, Komödienstoffe zum Thema „HEIMAT – WO SIND WIR ZU HAUSE?“

Der erste Platz wird mit einer Fördersumme von 2.500 Euro prämiert. Der zweite Platz ist mit 1.500 Euro dotiert, der dritte mit 1.000 Euro. Das Preisgeld wird von LETTERBOX FILMPRODUKTION GmbH gestiftet.

Den vollständigen Ausschreibungstext finden Sie auf unserer Homepage www.toptalente.org.

Workshop „Erzählen im digitalen Zeitalter“ an vier Wochenenden in Köln
in Zusammenarbeit mit der Stadt Köln

Modul 1 am 11./12. Dezember im Filmforum

Freitag 11.12. Eröffnungsveranstaltung

19.30 Uhr „Das digitale Zeitalter - eine Chance für Autoren und Stoffentwickler?“
Vorstellung von innovativen Business Cases

Samstag 12.12. Vorträge: „Games, Webisodes & Co; Neue Plattformen für Erzähler,
Ab 9.30 Uhr ihre Zielgruppen & die Erfolgsgeschichten hinter den Buzzwords“ -
„Das Storyworld-Prinzip – Mehr als eine Geschichte!“

nachmittags Vortrag: „Think global – search local“: Mythen und lokale Eigenarten

„vor der eigenen Haustür‘ als Alleinstellungsmerkmal
Geschichten entdecken – Exkursion ins ‚mittelalterliche Köln‘

Hauptreferenten: **Jörg Ihle** (Ludwigsburg) und Organisator **Sebastian Büttner** (Köln)

Modul 2 am 9.1., Modul 3 am 16.1. und Modul 4 am 30.1.2016.

Teilnahmebedingungen und nähere Informationen: mail@toptalente.org

R ü c k b l i c k

Unseren Info-Stand während der Münchner Medientage (21.-23. Oktober) betreute **Sybillie Anger**.
Thema der von T:T gestalteten Podiumsdiskussion am 22.10. war „Entdeckt, gefunden,
erfunden? – Storytelling zwischen Scripted Reality und Dokumentation“

Das Panel zu diesem Thema mit Prof. Dr. **Alexander Filipovic**, Hochschule für Philosophie
München; **Franz Xaver Gernstl**, megaherz München; **Thomas Niemiets**, SWR Mainz, wurde von
unserem Vorstandsmitglied **Barbara Schardt** moderiert und ist als Video über unsere Homepage
abrufbar.

Vorschau 2016

15. Februar Branchentreff auf der Berlinale

24.-27. Februar „Erzählen im digitalen Zeitalter“
In Leipzig als Workshop in Kooperation mit der FAM – Fernsehakademie
Mitteldeutschland
(Beschreibung siehe Köln, dort in 4 Wochenend-Modulen)
Interessenten-Vormerkung unter mail@toptalente.org

10.-12. März Rom: 11. Symposium „Familie im Film“
"Blut ist dicker als Wasser." – Familie: Wo komme ich her? Wo gehöre ich
hin? Heutzutage werden viele verschiedene Formen von Familie gelebt. Die
Frage nach Zugehörigkeit und nach den eigenen Wurzeln hat nichts von
ihrer Bedeutung verloren - nur die Antworten fallen vielfältiger aus. Dem
wollen wir auf dem nächsten Symposium in Rom nachgehen.

* * * * *

Wer keine Info-Briefe mehr erhalten will, bitte Mitteilung an: mail@toptalente.org
Redaktion /V.i.S.d.P.: **Dr. Anton Magnus Dorn**