

Vorschau:

- Ausschreibung Web-Serie
- Ausschreibung Transmediapreis 2017
- Mitgliederversammlung

Rückblick:

- Erzählen im digitalen Zeitalter
- Fernsehkrimi Festival Drehbuchwettbewerb
- Rom Symposium „Verantwortung im Film“

Vorschau:

Ausschreibung Web-Serie

TOP: Talente e.V. verfügt aus dem Nachlass seines 2015 verstorbenen Vorstandsmitgliedes Pfarrer Dietmar Heeg bei der Karl Kübel Stiftung über einen Sonderfonds zur Ausschreibung eines

Konzept- und Realisationswettbewerbs

für eine Web-Serie für Kinder im Grundschulalter zum Thema:

„Die Frage nach dem lieben Gott“

Die Frage nach dem lieben Gott ist uralte, sie füllt Bibliotheken, ist religionsübergreifend und fordert immer wieder neu heraus. Vor allem, wenn sie von Kindern gestellt wird.

Und von dieser Frage sollen sich jetzt auch Produzenten und Autoren herausfordern lassen - indem sie kindgerechte Antworten und spannende Zugänge zu einem Thema finden, das jeden Menschen in seinem Leben irgendwann einmal bewegt.

Entstehen soll eine fertige Web-Serie mit 6-10 Folgen à 3-5 Min./Folge

Der Gewinner erhält eine einmalige, nicht rückzahlbare, Produktionsförderung für Konzept und Realisation in Höhe von 20.000€.*

*Die Auszahlung erfolgt in Raten, die an den Produktionsstand gekoppelt sind. Voraussetzung für die volle Auszahlung ist die abgeschlossene Produktion der Webserie bis Ende 2018.

Die Ausschreibung richtet sich an:

- Produzenten
- Autoren, gemeinsam mit Produktionsfirma

Co-Finanzierungen sind nicht ausgeschlossen.

Teilnahmebedingungen:

- Vorlage Konzept
- Vorlage Produktionsplan
- Vorlage Finanzierungs- und Verwertungsplan

Die Auswahl trifft eine hochkarätig besetzte Jury. Bis zur Auswahl der Siegerproduktion verbleiben alle Rechte bei den Einreichern.

Deadline für die Einreichung ist der **5. Juli 2017**.

Fragen zur Ausschreibung an dorn@toptalente.org

Bewerbungen an mail@toptalente.org

REMINDER: Ausschreibung Transmediapreis 2017

TELLUX next GmbH hat gemeinsam mit TOP: Talente und dem ifp den **Ideen-Wettbewerb zum Transmediapreis 2017** ausgeschrieben. Im Geiste des Publizisten Fritz Michael Gerlich werden cross- oder transmediale, interaktive oder immersive Konzepte gesucht zum **Thema „Hate Speech“**.

Einsendeschluss ist der 14. Mai 2017. Einreichungen über www.transmediapreis.de

Alle Informationen zu Ausschreibung, Preisen und Preisverleihung auf www.toptalente.org

REMINDER: Mitgliederversammlung 2017

15. ordentliche Mitgliederversammlung am Dienstag, 25. April 2017, 11:00 – ca. 13:00 Uhr in unserer Geschäftsstelle bei der MDG Medien-Dienstleistung GmbH, Konferenzraum Landsberger Straße 314, 80687 München

Teilnehmer bitten wir um Rückmeldung bis 19. April an mail@toptalente.org

Rückblick:

Workshop „Erzählen im digitalen Zeitalter“ vom 22. – 25.2., Leipzig

Die Auftakt-Informationsveranstaltung in der Media City in Leipzig mit 52 Personen zeigte erneut, dass Digitalisierung bei jungen Menschen auf besonderes Interesse stößt. Mit 15 Teilnehmern am inzwischen 4. Workshop in Kooperation mit der FAM - Fernsehakademie Mitteldeutschland bestätigt, dass TOP: Talente in der Region kein Fremdling mehr ist und mit seiner Bildungsarbeit zunehmend an Interesse und Wertschätzung gewinnt. Lag der Schwerpunkt 2017 auf der Arbeitsweise in einem Writers' Room, liegt es nahe, mit aktueller Akzentuierung im nächsten Jahr um dieselbe Zeit erneut einen Workshop anzubieten. Weil der zurückliegende frühzeitig ausgebucht war, können sich Interessenten schon einmal für den nächsten vormerken lassen.

Fernsehkrimi Festival Drehbuchwettbewerb, 7. – 12.03., Wiesbaden

Der Nachwuchspreis des Fernsehkrimi-Drehbuchwettbewerbes ging an Leonhardt Appel und seinen Stoff "Bruno - Die wahre Geschichte hinter Deutschlands größtem Massenmörder". Der Wettbewerb war im Herbst 2016 erstmalig vom Deutschen FernsehKrimi-Festival und der HessenFilm ausgeschrieben worden. Am 10. 3. 2017 wurde der Sieger dann in Wiesbaden auf die Bühne gebeten. In der Jury saßen Tom Winter, Katrin Bühling, John-H. Karsten und für TOP: Talente Günther Klein. Der Preis - gestiftet von HessenFilm und TOP: Talente - beinhaltet die dramaturgische Betreuung des Stoffes bis zum aussagekräftigen Treatment durch TOP: Talente-Mitglied und European Script Consultant Christina Kaschuba und die Teilnahme am Pitch-Workshop mit anschließendem Pitch vor Fachpublikum während des FernsehFilmFestivals in Baden-Baden 2017.

Rom Symposium „Verantwortung im Film“, 23. – 25. März 2017

Ein anderer Tagungsort, aber ein wie immer intensiver, konzentrierter Austausch über die facettenreichen Vorträge und mit den Kreativen der eindrucksvollen Filme „Eine unerhörte Frau“, „24 Stunden“ und „Vor der Morgenröte“. Einen ausführlichen Nachbericht mit Hinweisen zu den Vorträgen und zu Rezensionen gibt es im nächsten Pinboard, das nach der Mitgliederversammlung versandt wird.

Vereinsnachrichten:

Zuerst die traurige Nachricht: Wie wir erst jetzt erfahren, ist Gabriele Kister am 4.12.2016 in Berlin verstorben. Wir gedenken ihrer als treues Mitglied und bewährter Referentin.

Und nun die freudige Nachricht über neun neue Mitglieder: Petra Mirus (Königs Wusterhausen), Oliver Salkic (Köln), Nina Giaramita (Köln), Stanley Vitte (Düsseldorf), Mandy Karlowski (Köln), Manfred Olbrisch (Hennef), Nadine Friedel (Zürich), Nina-Friederike Gnädig (Berlin), Cathrin Ehrlich (Frankfurt). 233 Mitglieder am Ende des I. Quartals.

Sie wollen auch Mitglied bei TOP: Talente werden? Hier finden Sie den Mitgliedsantrag: <http://toptalente.org/mitglied-werden/>

Sie wollen keine Info-Briefe mehr erhalten? Bitte Nachricht an: mail@toptalente.org

**Liebe Mitglieder, Freundinnen und Freunde von TOP: Talente,
wir wünschen Ihnen, Euch und den Mit-Feiernden
frohe, gesegnete Ostertage!**

