

Akademie für Film- und Fernseh dramaturgie

Infobrief

Pinboard 2018/4

Vorschau Feste und avisierte Termine

- 2018 Themenforum in Frankfurt Christentum - Islam
Münchener Medientage
Pitch-Chance beim FernsehfilmFestival in Baden-Baden
Drehbuch-Autoren-Werkstatt 2018/19
Digi-Lab II der digitalen Fortbildung „BrightSight Stories“
- 2019 Branchentreff auf der Berlinale am 11.2.2019
Workshop in Leipzig Ende Februar
14. Symposium in Rom 21.-23.3.2019

Rückblick

Digi-Lab I der digitalen Fortbildung „BrightSight Stories“
Digitale Fortbildung „BrightSight Stories“
Transmedia-Preisverleihung
Drehbuch-Autoren-Werkstatt 2017/2018

Vereinsnachrichten

Juli 2018

Vorschau

Themenforum „Christentum und Islam“ am 13.9.2018 in Frankfurt Sankt Georgen

Save the date!

Die Deutsche Bischofskonferenz hat im Frühjahr erstmals einen „Innovationsfonds Medien“ für neue Wege in der kirchlichen Kommunikation ausgeschrieben. TOP: Talente hat sich mit einem dreistufigen Bildungsprogramm (Themenforum, Workshop, Pitching) für Drehbuchautor*innen zum Thema „Christentum und Islam“ beworben. Zu unserer Freude wurden die dafür nötigen Mittel kurz vor Redaktionsschluss dieses Pinboards bewilligt.

Erste Stufe ist das **Themenforum**, das inhaltlich über das notwendige Wissen um die gemeinsamen Wurzeln beider Religionen und ihre Entwicklung für Christen wie Muslime informiert. Ziel ist das Verständnis von Toleranz gegenüber den Unterschieden, der in der derzeitigen gesellschafts-politischen Debatte eine immense Bedeutung zukommt. In der zweiten Stufe sollen die Erkenntnisse in dem **Workshop** für eine Webserie wie auch in Exposés für die filmische Realisation in spielerische Handlungen lebensnah übersetzt werden.

An dieser Stelle kann die Absicht des Themenforums nur angekündigt werden. Das genaue Programm ist für Anfang August avisiert.

Damit wir besser abschätzen können, wer sich und wie viele sich für dieses Thema interessieren, bitten wir um eine kurze Mail an mail@toptalente.org

Während der **Medientage München vom 24.-26. Oktober** wird sich TOP: Talente an der Aktionsarea des MedienCampus beteiligen.

Inspiziert von assoziativen Bildkarten können Interessenten für das Drehbuchschreiben an unserem Stand spielerisch kurze Geschichten entwickeln, die dann gegenseitig vorgetragen werden. Axel Röbkers und Thomas Stammberger freuen sich über Unterstützer aus dem Mitgliederkreis, die



Förderverein für
Autoren und Producer /
kreative Filmschaffende

TOP: Talente e.V.

Landsberger Straße 314
80687 München

Telefon: 089-545889-80

Telefax: 089-545889-89

E-Mail: mail@toptalente.org

Internet: www.toptalente.org

dramaturgisch bewandert und bereit sind, zusammen mit ihnen stundenweise Interessierte anzuleiten (Kontakt unter mail@toptalente.org)

Im **Digi-Lab II** der digitalen Fortbildung „BrightSight Stories“ geht es vor allem um die **technische Umsetzung** und das Editieren der eigenen Produkte. Anmeldung bis **30. Juli 2018** unter mail@toptalente.org

Vom 21.-24.11.2018 soll die erste Seminarwoche der **Drehbuch-Autoren-Werkstatt 2018/19** unter Leitung von Axel Röbkers in München beginnen. Die Bewerbungsfrist hierfür wird Mitte Oktober enden. Genauere Informationen gibt es demnächst unter www.toptalente.org

Wie im vergangenen Jahr so planen wir auch 2018 parallel zum **Fernsehsfilmfestival in Baden-Baden** vom 26.-30.11.2018 einen **Intensiv-Workshop mit anschließender Pitching-Veranstaltung**, der ausgewählten Teilnehmern die Chance bietet, ihren Stoff am Ende des Workshops auf dem Festival vorzustellen.

2019

Der **Branchentreff** während der **Berlinale 2019** soll am 11. Februar 2019 stattfinden. Das Thema ist noch offen. Bitte noch keine Anmeldungen!

Symposium in Rom 2019

Wer zum Thema des 14. Symposiums in Rom „Versöhnung im Film“, das vom 21.-23. März 2019 im Augustinianum stattfinden wird, Filmvorschläge machen will, kann sich gerne wenden an klimmeck@toptalente.org.

Rückblick

„BrightSight Stories“_DigiLab I

Mit 12 „digital Kreativen“ haben wir unser Weiterbildungsprojekt „**BrightSight Stories**“ im Medienkompetenzzentrum KSI in Siegburg begonnen. Im Mittelpunkt von **Digi-Lab I** stand die Frage, wie kann ich im Web Geld verdienen. Die Teilnehmer*innen hatten bislang kaum Erfahrungen mit den **Finanzierungsmodellen im Web**. Nahezu alle neuen Pay-Wege zum User wurden von unseren Expert*innen erklärt und anhand von ‚best practice‘ Modellen von den jeweiligen Macher*innen demonstriert.

Transmedia Preis

Die Preisträger des Ideenwettbewerbs zum Thema „KI, Künstliche Intelligenz“, den wir in Kooperation mit Tellux Next und dem ifp ausgeschrieben haben, stehen fest:

1. Platz : So ein „perfektes“ Leben – Giovanna Canela Pais und Tomas Gutierrez Ahumada
2. Platz : Silver Surfer Gretel – Bahar Bektas und Jennifer Beitel
3. Platz : FRANZ – Anne Keßel

Die Verleihung des Transmedia Preises hat am Mittwoch, 04.07.2018, 19:00 Uhr im Hubertus-Saal im Nymphenburger Schloss stattgefunden.

Abschluss der Drehbuch-Autoren-Werkstatt 2017/2018

Am 14.7. endet mit dem letzten Tag der Seminarwoche zum Thema „Serie“ die Autoren-Werkstatt 2017/2018. Zum Abschluss werden die Serienprojekte gepitcht, die im Rahmen der Werkstatt entstanden sind. Den künftigen Autoren wünschen wir viel Erfolg mit ihren Projekten.

Vereinsnachrichten

Als neue Mitglieder hinzugekommen sind Martin Thau (München); Carsten Meyer-Grohbrügge (Tutzing); Jeanny Wasielewski (Berlin); Stephanie Fersch (Berlin) sowie Giovanna Canela Pais (Brasilien) und Tomas Gutierrez Ahumada (Chile)
Stand Pinboard Mai/2018 227 Mitglieder; mit den neuen Mitgliedern, die wir herzlich begrüßen, sind es nun insgesamt 233 Mitglieder.

Facebook- Neue Zahlen: 490 Mitglieder in der FB-Gruppe

Ehrevorsitzender Toni Dorn hat eine **Kolumne** zum Thema „Digitale Bildung“ veröffentlicht, die online auf unserer Homepage zu finden ist.

Während der vierten Seminarwoche der laufenden Autoren-Werkstatt zum Schwerpunkt Serie vom 11.-14.7. organisieren wir parallel ein Ehemaligen-Treffen, zu dem auch wie in den vergangenen Jahren die Mitglieder von TOP: Talente herzlich eingeladen sind.

Sie wollen die Info-Briefe nicht mehr erhalten? Bitte Nachricht an: mail@toptalente.org

Redaktion/V.i.S.d.P.: Barbara Klimmeck