

Infobrief

Pinboard 2020/1

JANUAR 2020

Vorschau

13.01.
30.01.
06.02.
22.02.
19.02.-22.02.
26.03.-28.03.

Termine erstes Quartal

Einsendeschluss Krimi-Nachwuchs-Wettbewerb
Branchentreff München
Medientag Leipzig
Branchentreff Berlinale – Einladung über Eventbrite folgt
Autoren-Werkstatt Seminar II
15. Symposium in Rom zum Thema „Gerechtigkeit im Film“

Rückblick

23.11.-29.11. „Pitchen“ in Baden-Baden
05.12. Branchentreff in Köln

Vereinsnachrichten

Vorschau

Krimi-Nachwuchs-Wettbewerb beim Krimi-Festival Wiesbaden (01.-08.03.2020)

Letzter Aufruf: Am 13. Januar ist Einsendeschluss. Einzelheiten: www.toptalente.org

Jurymitglied für T:T Ronald Mühlfellner, Produzent bei der Bavaria

Branchentreff München: Antagonisten in den Kindermedien

am 30. Januar, 19:30 - 21:00 Uhr, im EineWeltHaus, Schwanthalerstr. 80

Der erste Branchentreff unseres neu gegründeten Fachbereichs Kindermedien wird sich unter der Leitung von **Iris Fedrizzi** und **Katharina Lang** mit "guten Antagonisten" beschäftigen. Als Gäste haben zugesagt: **Markus Dietrich**, Regisseur und Autor (Invisible Sue); **Curd Michael Hockel**, Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeut (Virginia-Axline-Preis 2016); **Nora Lämmermann**, Autorin (Unheimlich perfekte Freunde); **Roland Zag**, Drehbuch-Berater (Der Publikums-Vertrag). Weitere Informationen und den Link zur Anmeldung finden Sie auf unserer Homepage www.toptalente.org

Medientag von T:T am Donnerstag, 6. Februar 2020 in Leipzig

10.00 - 16.30 Uhr: Kostenpflichtige 'Story-Development Fortbildung'

17.00 - 19.30 Uhr: Kostenfreier **Branchentreff**: „Orientierung am veränderten Medienmarkt“.

Studio 3 / Fernsehakademie Mitteldeutschland e.V., Friedrich-List-Platz 1, 041103 Leipzig.

In der 'Story-Development Fortbildung' erhalten die Teilnehmenden persönliches Feedback von Experten*innen und werden angeleitet ihre Geschichten für ein geeignetes Format weiter zu entwickeln, ob TV-Serie, Kinofilm oder YouTube-Serie. Die Profis geben Handwerkszeug und Tipps für die marktgerechte Weiterentwicklung der Stoffe. Der Branchentreff bietet „Orientierung am veränderten Medienmarkt“.

Interessenten können sich jetzt schon melden bei Michael Geidel: mg@actrio-studio.de

Das Programm wird in Kürze auf unserer Homepage veröffentlicht. Die Einladung erfolgt zudem per E-Mail an alle Kolleginnen und Kollegen aus dem Umkreis von Leipzig und Berlin.

Branchentreff – Berlinale 2020

Der T:T- Branchentreff während der Berlinale zum Thema „I like my story“ und welche Stoffe mag die Streamingbranche? findet am Samstag **22. Februar 2020** statt zwischen 10:30 Uhr - 12:30 Uhr in der LV Baden-Württemberg beim Bund in Berlin (Tiergartenstr.15).

Noch nicht anmelden. Einladung über Eventbrite folgt.

Seminar II der Autoren-Werkstatt 2019/20

Vom 19. bis 22. Februar findet unter der Leitung von Axel Röbbkers in München das zweite Präsenzseminar der Drehbuch-Autoren-Werkstatt statt. Die angehenden Autor*innen haben seit Seminar I im November 2019 ihre Übungsstoffe weiter entwickelt und wurden dabei von den Dozentinnen Marion Schlereth und Dr. Liselotte Kinskofer online und telefonisch beraten und begleitet. In Vorbereitung auf den Pitch in Seminar III werden die Teilnehmer*innen bei der Ausarbeitung ihrer Stoffideen zusätzlich von Iris Fedrizzi und Daniel Lorenz betreut.

15. Symposium in Rom zum Thema „Gerechtigkeit im Film“

Am 13.12. wurde bereits eine Programm-Skizze verschickt. Diese ist auf unserer Homepage www.toptalente.org veröffentlicht. Programmänderungen bzw. Programmerkänzungen sind dort vermerkt.

Es werden noch Anmeldungen für die letzten freien Plätze angenommen unter mail@toptalente.org. Teilnahmegebühr 375,- Euro; Mitglieder von TOP:Talente erhalten eine Ermäßigung von 35,- Euro.

Web-Serie „Die Frage nach dem lieben Gott“

Auf unserer Homepage www.toptalente.org sind die Links zu den sieben Folgen der von T:T initiierten siebenteiligen Webserie zu finden: Acht Berliner Grundschulkindern unterschiedlicher Religion und Konfession erzählen von ihren Vorstellungen von Himmel und Hölle, Engel und Teufel, Vergebung und Tod – und natürlich auch von Gott. Zwischen Weihnachten und Neujahr waren auf dem Facebook-Account vom katholischen Medienzentrum Zürich alle Videos von unserer Webserie zu sehen: „Ganz herzlichen Dank für die wirklich witzigen und dennoch tiefsinnigen Beiträge“. Von den Veröffentlichungen auf zahlreichen Plattformen liegen uns noch keine Klick-Zahlen vor, bei Youtube waren an Neujahr 5147 Klicks registriert.

Kolumne: Januarius' zwei Gesichter

Demnächst auf unserer Homepage: www.toptalente.org

Rückblick

„Pitchen“ in Baden-Baden

Das „Pitchen“ des eigenen Stoffes vor dem Fachpublikum des FernsehfilmFestivals Baden-Baden war im November 2019 Abschluss und Höhepunkt des Intensiv-Workshops für 12 ausgewählte Teilnehmer*innen. Der Workshop kombinierte dramaturgisches Feed-Back und Pitch-Training im kompakten Kursangebot. Die Pitchbroschüre, die einen Überblick über die präsentierten Stoffe bietet, steht zum Download bereit in www.toptalente.org

Branchentreff in Köln

Der Kölner Branchentreff im Funkhaus des WDR am 5. Dezember 2019 war mit mehr als 120 Medienschaaffenden überaus gut besucht. Laut Feedback wurde das Interesse der Teilnehmenden durch das zeitgemäße Thema "Based on a Novel - Die neue Rolle des Romans als Filmstoff?" sowie das kompetent besetzte Podium geweckt. Einzelheiten: www.toptalente.org

Vereinsnachrichten

Als neues Mitglied begrüßen wir: Gwendolyn Bellmann (New York) und als **250.** Mitglied (!) Niklas Warnecke (Instant Waves) Berlin.
Facebook-Mitglieder: 520

Sie wollen die Info-Briefe nicht mehr erhalten? Bitte Nachricht an: mail@toptalente.org
Redaktion/V.i.S.d.P.: Petra Kohnen